

Kære kvinder - kære alle som på forskellig måde er del af dette "100 kvinder gir mønster" kunstprojekt.

Nu har jeg sat mig til tastene for at skrive lidt om, hvordan det går i Tellus Art Academy.

Som en god veninde sagde til mig forleden - tænk at 100 danske kvinder - mest danske - har kunne give denne skole nogle bedre muligheder... det er da stort... Og hvor er jeg enig - det er så stort at vi har givet hjælpemidler så denne lille skole -for meget dårlige stillede familier, fungerer så godt, det er en glæde at komme ned til dem og se hvor glade de er for at gå i skole.

Jeg ville elske at vise jer det - og måske en dag...

For nu bliver det gennem billeder.nu

Det er noget tid siden og det skyldes blandt andet at jeg så gerne ville have færdig gjort et projekt, jeg har arbejdet længe med, - så jeg kunne fortælle jer om det, her i dette nyhedsbrev. - Mere om det senere.



I marts havde jeg en fin tur til Indien - hvor jeg var på skolen 20 dage.

Jeg havde denne gang forberedt et 10 dages pædagogisk kursus for vores lærere:

Jeg har kaldt det **Creative Teaching Skills Training (CTST)**, med temaet "Student Involvement Class"

ideen kom af flere ting -men bla at lærerne de sidste par gange har været meget interesseret i at få nogle ideer til at gøre undervisningen mere spændende - blandt andet har vi tidligere talt meget om playing for learning. Brain Exercise...



Dette er de certifikater som lærerne fik udleveret ved en afsluttende ceremoni.

I de 10 dage kurset varede -havde jeg efter eleverne var gået hjem, undervisning med lærerne og Heatmaster -med hjælp fra Nisha som var en super tolk.

Det vi havde talt om, skulle de så prøve at bruge i deres egen undervisning dagen efter. Om formiddagen var jeg også tilstede, i selve skoledagen og kunne der støtte og reflektere med lærerne, samt individuelt -yderligere inspirere dem.



Her er kursus undervisningen igang - -desuden kan det ses at vi har fejret farvefestival med børnene før de gik hjem... HOLLY- HOLLY...

Forløbet var ud over en let teori også indeholdende mange praktiske opgaver og øvelser, og denne eksemplificering var helt klart noget som de kunne bruge - , jeg syntes det førte til, en lidt øget kreativitet hos lærerne, og en åbning for at prøve at undervise anderledes...

Men det er klart at det er et stort skridt -fra den normalt undervisnings praksis, som primært er at undervise ud fra hvad der står i deres bog, som også sikre at de kommer igennem pensum,. Og al undervisning foregår ved at de sidder ved pulten og læreren står ved tavlen...



Ideen var at de i deres egen undervisning, -imens jeg var der, skulle træne de anderledes undervisnings metoder jeg præsenterede dem for. Her har læreren delt dem op i grupper og kombinere opgaveløsning i bogen, med brug af disse farvede kort, fra et spil.

Det grundlæggende vi arbejdede ud fra, var som ved mit tidligere besøg **LEG TIL LÆRING** og **HJERNE GYMNASTIK.....** Og så handlede det meget om hvordan fagligheden kan læres gennem øget elevaktivitet, samarbejde og fysisk aktivitet...



Dublo gør stadig gavn, og jeg har aldrig i mit liv før set så slidte lego klodser -skønt....

Jeg havde en del materialer med - som kunne bruges på forskellig måde, jeg var heldig at få en masse forskellige spil og legesager fra bl.a Spejdernes loppemarked i Farum, TAK



Eks disse 130 bogstaver, de blev et hit, -og også del af en performens som eleverne lavede til en afsluttende festfejring af lærernes gennemførte kursus -hvor lærere, elever, forældre og andre fra byen deltog. For det er klart at det for forældrene kan være svært at forstå, at de hårdt optjente skolepenge skal gå til leg.... - det havde jeg ikke tænkt på - men en af lærerne sagde - "de tror bare de leger... og det var så et emne vi måtte tage op, hvordan får vi forældrene og eleverne til at opleve det som det det er - læring.



Det har overraskede mig hvor svært det er for børnene -men også for lærerne at lægge puslespil, heldigvis er det nogle lette nogle jeg har haft med - og de syntes jo det er sjovt, men ufattelig svært, bare det at få den ydre kant lagt... Ja klart meget lære rigt - sandelig også for mig...



men det er samarbejde - og her ses børnene også uden for - vi talte om hvorfor de ikke brugte den skønne lege plads med græs som de jo har ... og pludselig en dag jeg kom fra frokost så sad alle eleverne klassevis og arbejdede der ude ... FEDT



Også de 3-4 årige - her spurte læreren en dag -Hvad skal jeg gøre når de kommer ind efter frokost pause så er de trætte og de vil gerne ligge ned? - så vi fik en snak om at de måske skulle have lov at ligge ned -og det måske skulle være her hvor de læste en historie for dem, -Hvad så hvis de falder i søvn? - så lad dem sove indtil du er færdig med at læse og så kan du vække dem igen...

Heldigvis oplevede vi - og dette var specielt godt for lærerne -at eleverne faktisk ret hurtigt kunne løse nogle af deres opgaver meget bedre, og de stille forknyttede elever var også mere aktive, fortalte de mig. sågar var der nogle af eleverne der begyndte at bruge nogle engelske ord...

Jeg er ret sikker på at nogle af disse oplevelser som lærerne havde var af stor betydning for at dette forløb blev en god succes.

Desuden oplevede jeg at disse unge lærer jo syntes det var sjovt at kunne lege med eleverne....

OG så er det selvfølgelig af stor betydning at de unge lærer gerne vil være sammen med min samt gerne vil jeg skal syntes om dem., - de er unge og de syntes jeg er sød og spændende, ikke mindst fordi jeg repræsenterer al det som de gerne vil vide mere om... dette er en balance gang - men det er der meget der er derude, hvilket jeg jo godt kan lide.



Her er en af vores lærer ved at gennemføre den praktiske del af eksamen.

Dette 10 dages kursus blev afsluttet med en mundtlig eksamen, det var deres første mundtlig eksamen -så de var meget nervøse, men klarede det ok, alle bestod og fik deres certifikat... alt andet ville have været forkert besluttede jeg. Eksamen blev en god måde at repetere og til dels evaluere hvad vi havde gennemgået.

Jeg havde en rigtig god fornemmelse af at de havde fået meget ud af det.

De havde klart fået nye værktøjer, men det er meget nyt og når jeg kommer derned til oktober vil vi samle op og jeg er spændt på hvormeget der er i brug - små skridt til små skridt - det vigtigste er om de har mod på det nye,

Så det var en god periode med nye indsigter hos os alle - men vi knoklede sandelig også alle sammen.



Jeg havde fået alle beviserne underskrevet og indrammet , og hver lærer fik desuden en bog højtlesningbog og et lege dyr, - som symbol for den snak vi havde haft om
-At daglig læsning er vigtigt samt at legen føre til læring...-

Vi holdt en afslutnings ceremoni og havde inviteret forældre -lærere -elever og andre fra byen. her sang eleverne en engelsk sang, forældrene hørte om det lærer uddannelses kursus lærerne havde fået - eleverne lavede en alfabet leg, og så skulle der traditionen tro plantes et træ - jeg havde fundet et fint lyserødt blomstrende træ - betalt af 100 kvinde kontoen. Og besluttede at alle elever der kunne skrive skulle gå ud på skole gården og sætte sig med en blyand og papir - for så -hver for sig tænke på hvad de ville ønske for verden, og dette ønske skulle de skrive ned -folde papiret sammen og lægge det i lommen.



her kaster de så deres ønske og en håndfuld vand ned i det hul hvor træet skal plantes....



Så er træet i jorden og alle der har været med til dette kursus forløb holder symbolsk på træet, mens det får jord på -og jeg håber at træet vil løfte sine blade og give skygge - af den gode slags.

Dette var lidt fra mine dage i Tellus-art Academy her i foråret.

Jeg er så glad ved dette, fordi det giver mig mening.

Og jeres støtte, gennem det beløb mønsterne gav -i projekt 100 Kvinder gir mønster..., hvor der stadig er penge tilbage, - det har meget stor betydning i mit arbejde. At kunne købe en reol og kasser til undervisningsmateriale - så det er lettere tilgængeligt - at kunne købe nogle store plakater med billeder og ord til ophængning på skolen -at have lidt frugt med til undervisningen om eftermiddagen -At kunne få disse certifikater indrammet, og at kunne serveres te og kage -og sodavand til børnene ved denne ceremoni - det betyder altså rigtigt meget, så også tak for den del af kunstprojektet - Glæden ved at give...

Så er der ved at være klar til servering af Thai, Samosa, sukker kugler, og selvfølgelig sodavand til børnene, - et glas til hver... - men hvis man smider glasset og smiler, så kan Pernille jo ikke se man har været der allerede.....



I Danmark:

Inden jeg tog afsted i foråret - var det en kolossal hjælp jeg fik fra rigtig mange mennesker -det var både ved praktik besøg på flere skoler, med inspirerende lærere, -mange gode henvisninger til materialer om moderne pædagogik for indskolingen - og indspark, samt jer der lyttede og spurte ind. TAK for den store hjælp.

Undervejs var det spændende daglig at evaluere undervisnings -forløbene med Nisha -Nisha som også fungerede som min tolk. Tak Tak Tak

Nu er jeg ved at forberede min næste tur det bliver fra den 26 oktober, jeg tager afsted. Jeg starter to uger på skolen, derefter kommer Jørgen ned til mig - han skal så opleve stedet, hvor jeg nu er kommet igen og igen siden 2011 - det glæder jeg mig rigtigt meget til: Og da vi i Tellus Art har besluttet -at alle dem der kommer udefra og besøger Tellus Art Academy skal opfordres til at lave en aktivitet i skolen, det er både for at eleverne skal have udbytte af gæsterne / besøgende, men også en god måde for gæster at interagere med eleverne - så Jørgen vil lave stylder til og med eleverne... (næsten en ide han selv fik... Men jeg har længe tænkt at det ville være så godt for dem at have mere balance legetøj, og dette kan gå vældig godt sammen med "leg til læring")

Derefter tager vi på en 2 ugers tur for at opleve det "rigtige Indien" som Ajmer kalder det. Det er Ajmer og Nisha der har inviteret Jørgen, Og så en tur jeg det glæder mig meget til.

Og så tilbage til min start -om det nye jeg gerne ville fortælle om.

Undervejs i kursusforløbet i foråret, snakkede jeg en del med lærerne - også om hvorvidt de så sig selv som fremtidige lærer på Tellus Art Academy... Og i denne snak gik det helt op for mig -hvor lille en løn de reelt får. Lønnen svare til omkring halvdelen af hvad de kan tjene ved at arbejde på en fabrik. Så en fremtid som underviser på Tellus Art er derfor ikke en realistisk fremtid. Det har rystet mig noget - og jeg har siden regnet frem og tilbage -i alle mulige løsnings muligheder... -Der synes kun den vej ud - at sætte forældre skolepengene op, da deres løn bliver betalt fra de skole penge eleverne betaler. Det koster 150 InR (15 Dkr.) om måneden at gå på skolen, for vores 150 elever. (og det er allerede meget for mange af familierne) Heatmaster skal have 12000 InR - og så er der bare kun 1500 InR til at betale lærerne i månedsløn, det er

150 Dkr. Så Jeg forstår rigtigt godt at de lærer ikke ser Tellus Art som en realistisk fremtidig arbejdsplads - så kan vi nok så meget ønske at de bliver i skolen længe og gør brug af de nye metoder...

Men der kommet en anden mulighed -og det er at flere og flere har spurt om det ikke kunne blive muligt at give... - give et mindre beløb om måned, som så kan føre til at lærere kan få en lidt højere løn. Jeg har de sidste måneder arbejdet på at udforme det, således at der er taget højde for alle mulige - tænkelige forhindringer, og ikke mindst, er det så vigtigt for mig i mit arbejde - at respektere mest muligt, de balancer der er i den kultur og deres miljø.

Dette har ført til et nyt GLÆDEN VED AT GIVE projekt "Tellus Art Academy LØN Projekt" det er nu beskrevet og startet her den 1. september 2017 og er sat til 4 år.

Jeg syntes jeg vil nævne det her - da det er jer som gruppe, der ved at give har haft stor betydning for at hele dette skole projekt er kommet igang.

Hvis nogle af jeg gerne vil høre mere - så skriv tilbage -og jeg sender gerne projekt beskrivelsen til jer

Nu al det bedste til jer
håber på en dejlig efterårs periode
-Jeg skriver igen når jeg vender hjem i November

Kærlig hilsen Pernille



PS -Vi har fået videre udbygger både bolig og kunstner faciliteterne - og regner meget snart med at begynde at tilbyde man kan komme derned og holde kunst arbejds perioder... det er nogle flotte faciliteter og jeg tror og håber at mange vil få glæde af det.